

Táborový zpěvník...

**... Malonty 2006**



**Majitelka:**

## **Ring-o-ding (Marta Kubišová)**

Za mořem nejhlubším za horou vysokou  
Za lesem smutnějším než oči dětí jsou  
Křídla vran, tisíc vran  
Devět řek vede tam  
Poslouchej.

Za bránou tisící tam zvonková je zem  
A lidé zvonkoví v ní zvoní celý den  
Pro váš pláč pro váš smích  
Ring-o-ding pro váš hřích  
Poslouchej.

V ulicích z perleti a lístků okvětních  
Domečky skleněné a z křídel motýlích  
Barevný vodopád  
Má barev víc než můžeš znát  
Poslouchej.

A lidé zvonkoví ve zvoncích zrození  
Když se stane neštěstí svým zvonkem zazvoní  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Poslouchej.

Nemocní se uzdraví a slunce začne hřát  
Auta se vyhnou a kdo nemoh' může vstát  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Poslouchej.

Přichází i mezi nás i mezi námi jsou  
Na první pohled je nepoznáš když po ulici jdou  
Zazvoní když přijde čas  
Kde by mlčky stál každý z nás  
Poslouchej.

Já zpívám pohádku pro děti zvonečků  
Pro vlásky holčiček pro ouška chlapečků  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Ring-o-ding ring-o-ding  
Poslouchej.

Až jednou vyrostou pak jistě zazvoní  
Mí lidé zvonkoví ve zvoncích zrození  
Pro váš pláč pro váš smích  
Ring-o-ding i pro váš hřích  
Poslouchej.

Ring-o-ding-o ring-o-ding-o Ring-o-ding-o ding  
Ring-o-ding-o ring-o-ding-o Ring-o-ding-o ding.

## **Až vzlétnou ptáci (Spirituál Kvintet)**

Na předměstí stával dům, malý chlapec si tam hrával.  
Drak co vzlétal k oblakům, všechna tajná přání znával.  
Draci totiž vždycky ví to, co je klukům nejvíc líto,  
když musí jít večer spát.

Jako víno dozrává, jako v mořích vlny hasnou,  
Vzpomínka mi zůstává na tu smutnou zemi krásnou.  
Na rybářské staré síti, na draka a malé dítě,  
které nemá si s kým hrát.

Na provázku slunce měl, oblohou se za ním vznášel,  
jako vánek šel kam chtěl smutné lampy lidem zhasel.  
Pohádkovou dýchal vůni, mluvil řečí horských tůní,  
průzračnou jak dětský smích

Bílý koník běžel dál osamělou pustou plání,  
na dlani s tím v dětství tál, i když padal bez ustání.  
Den začíná tichou flétnou chvíli předtím nežli vzlétnou  
hejna přání ve větvích.

Na předměstí stával dům, malý chlapec si tam hrával...

## **Dejte mi kousek louky (Marta Kubišová)**

Jsem zoufale šedivá zátoka  
jsem zoufale šedivej kout  
a loď, co by padla mi do oka,  
ta miluje proud.

Člun oklikou mine břeh můj  
a marně bych volala: "Stůj !"  
Jsem zoufale šedivá zátoka,  
jsem zapadlej kout.

Dejte mi kousek louky zelený,  
než mě jed samoty otráví,  
nežli mě v poutech  
sevře ten ostnatej drát.  
Dejte mi kousek louky zelený,  
já se tam položím do trávy,  
tam bude lehčí snít,  
že mě někdo má rád.

Jsem hospoda, kde je ti do breku,  
jsem sama, jak na okně mříž.  
Kde jen tě mám, kde jsi, můj Monteku ?  
Kde jsi můj Monteku, že nepřicházíš ?

Jsem parcela, kde se nic nestaví,  
jsem nádraží, kde není vlak,  
mý lásky jsou prostě jen představy,  
sen skončí, co pak ?

Proč nikdo jen nepřiletí,  
kdo vzal by mě do objetí ?  
Jsem parcela, kde se nic nestaví,  
jsem prostě jen tak.

Dejte mi kousek louky zelený...

## **Pelíšky (Marta Kubišová)**

Vidíš jak lidé marně bloudí  
Nad propastí velkých snů  
Prosí věčnost slepě loudí  
A zbývá jim už jen pár dnů.

Tak dej se k nám a projdem svět  
Najdem těch pár moudrých vět  
Kde budem spát to pánbůh ví  
V pelíškách koček toulavých.

Myslíš na mrtvou touhu věcí  
Na hudbu tmy a slunce zář  
A dobře víš že žádní vědci  
Nezodpoví na co se ptáš.

Tak dej se k nám a projdem svět ...

Znáš krásné malby starých mistrů  
Mají rám pozlacený  
A znáš znáš strach znáš lásku v bistru  
Znáš naděje ztracený.

Tak dej se k nám a projdem svět ...

## **To ta Helpa (Slovenská lidová)**

To ta Helpa to ta Helpa  
To je pekné město.  
A v tej Helpe a v tej Helpe  
Švarných chlapcov je sto.  
[:Koho je sto toho je sto,  
nie po mojej voli.  
Len za jedným len za jedným  
Srdečko ma boli:]  
Za Janičkom za Palíčkom  
Krok by nespravila.  
Za Duríčkom za Mišičkom  
Dunaj přeskočila  
[:Dunaj Dunaj Dunaj Dunaj  
Aj to širé pole.  
Len za jedným len za jedným  
Potěšenie moje :]

## **A té Réhradice** **(Moravská z Rajhradu)**

A té Réhradice na pěkný rovině,  
Teče tam voděnka dolu po dědině.  
Je pěkná, je čistá.

A po tej vodence drobný rebe skácó  
Povez mně má milá proc tvý oci plácó  
Tak smutne žalostne

Pláčó vone pláčó šohaju vo tebe  
Že sme se dostali daleko vod sebe  
Daleko vod sebe

Proc by neplakaly dyž hlavenka bolí  
Musijó zaplakat šohajovi kvuli  
Šohajovi kvuli.

A té Réhradice na pěkný rovině,  
Teče tam voděnka dolu po dědině.  
Je pěkná, je čistá...

## **Topič u piána** **(Karel Plíhal)**

1. Sedí topič u piána,  
preluduje potají  
a pod prsty toho pána  
bílé klapky černají.
2. Za ta léta u divadla,  
která strávil v kotelně  
hraje svoje "Pec nám spadla"  
stále více fortelně.

Ref.: Zatímco se hudebníci  
vybavují u kávy,  
topič si nad klávesnicí  
vyhrnuje rukávy.

3. = 1.  
4. Slaví celý rozesmátý  
konec topné sezóny  
a kysličník uhelnatý  
proměnil se na tóny.

## Na konečné tramvaje (Karel Plíhal/Jiří Žáček)

1. Toulám se na konečný tramvaje,  
kde jsi mě před půlrokem nechala.  
Říká se: kdo uteče, vyhraje,  
a ty jsi navíc ještě někam nutně spěchala.
2. Nicméně doufám, že tu vystoupíš,  
věřím, že tento zázrak stane se,  
jen co se naličíš a nakoupíš,  
jedna z těch tramvajů tě ještě dneska donese.
- R: Můra světlem zmámená  
bloudí slepým jízdním řádem,  
noční nebe volným pádem  
rozmačkalo den.  
Bezbranná a bezcenná  
zmoklá myš je tato chvíle,  
co mi vlezla do košile  
a nemůže ven.
3. A tak tu s automatem na lístky  
hledíme mlčky na ty koleje.  
Možná má také svoje bolístky,  
anebo kdoví, jestli se mi v duchu nesměje.
4. A vítr honí lístky po zemi,  
tisíce procvakanejších mrzáčků,  
a tlustej tramvaják si dlaněmi  
zahřívá mlíko, který hltá přímo ze sáčku.
- R.

